



## IK KOM UIT... NOORD

Het leven van beeldend kunstenares GERJANNE BEUMER (41 jaar) is goed verankerd in Schiedam: ze woont in Schiedam Noord en haar atelier ligt aan de Gustoweg. Waar Gerjanne gaat, gaat haar hond Timmie. Van oorsprong is Gerjanne landschapsarchitect maar twee jaar geleden besloot ze om zich alleen nog met haar kunst bezig te houden. 'Ik maak sculpturen van dieren die zich staande proberen te houden in een veranderende wereld. Bij mij komen geluiden, kleuren, geuren en details, net als bij dieren, ook veel intenser binnen. Mijn sculpturen zijn een soort zelfportretten.'

Sinds 2008 woont Gerjanne aan de Polderweg. 'Hier in Noord heb ik alle voorzieningen onder handbereik. En als ik naar buiten loop, sta ik met een paar stappen midden in natuurgebied Midden-Delfland. Die rust is heerlijk. En de hond vindt het geweldig om daar te struinen.'

### WAT VINDT GERJANNE VAN DE BINNENSTAD?

'Ik hou niet van minirokken en tattoos dus ik heb er niet veel te zoeken', grapt ze. 'Maar er zitten ook nog kleine bijzondere winkeltjes. Zoals *boekery Ringeling*, één van mijn favoriete plekken. Die man heeft alles om te tekenen en tovert uit één van zijn duizend doosjes altijd precies wat ik nodig heb.'

Gerjanne komt vooral voor cultuur naar het centrum. Zo is ze lid van kunstenaarscollectief *Stichting KunstWerkt*, gevestigd in het gebouw van *Ruimte in Beweging* aan de Boterstraat. 'Een prachtig pand waar dans- en theatervoorstellingen worden gegeven en wij exposities verzorgen. Verder ga ik regelmatig naar het *Stedelijk Museum* en naar het *Wennekerpand* voor een film of voorstelling. Ook de *Sodafabriek* vind ik een hele fijne plek, een charmante puinhoop, waar veel kleinschalige gekkigheid georganiseerd wordt zoals stampotavonden. En als ik weer behoefte heb aan rust, ga ik graag naar het oudste stadspark van Nederland, *De Plantage*. Een supermooi park waar ook veel beeldende kunst te vinden is. Timmie en ik kunnen daar heerlijk rondwalen.'

Schiedam volgens Gerjanne: 'Een beetje zoals ik, aan de ene kant een bak vol chaos en aan de andere kant superleuk en mooi.'