

Haags Straatnieuws slaat Rotterdam aan de haak en gaat voortaan door het leven als StraatNieuws. Wat vinden bekende Hagenezen en Rotterdammers eigenlijk van dit huwelijk? Opgetekend door broer en zus, beide met een diep gewortelde liefde voor hun stad: Jeroen Stam (oer-Hagenees) en Suzanne Stam (Rotterdamse met Haagse roots). tekst Jeroen Stam en Suzanne Stam foto's diversen

Den Haag Rotterdam

De Hagenezen

Wilma Roerade regiomanager bij Reakt

Reakt biedt zinvolle daginvulling en arbeidsintegratie aan mensen met psychische problematiek, en heeft vestigingen in zowel Den Haag als Rotterdam. "Rotterdam is mijn geboorteplaats, dus het is logisch dat ik er een warme band mee heb. De havens zijn uniek, heerlijk om een middagje doorheen te varen. Of ga bijvoorbeeld eens met de watertaxi naar Hotel New York! Maar Den Haag heeft weer enorm veel muzikaal talent. Kane, Golden Earring, Di-rect en Anouk komen hier immers vandaan. Wat ik mooi vind aan Den Haag, is de combinatie van een echte grote stad met een badplaats met strand. Dat is uniek in de wereld."



Hagenees der Hagenezen

Uiteraard geeft ook de Hagenees der Hagenezen in geheel eigen stijl zijn ongezouten mening over de uitbreiding van Haags Straatnieuws naar Roffa. "Pesaunlijk kenne die krauterkaukâhs út Roffa mèn allemaal de bâht haggelûh. Gein strand, gein dûinûh en gein Piet Petat. Bram Ladage ken me maag nie vedrage met ze anstellerige snekbogdeile. Veâhdâhs leg ut daah vol met gure betonne stadsblokke en 'n graut útgevalle vevegsingskenaal. Maah as dit 'n vèjandelijke auvâhname is van Rottâhdams terriorarium, dan ben ik heilemaal voâh! De Haag gaat voâh wereldheâhschappè en begint met de anneksering van die auvâhschatte jachhave vol aulieblikkûh."



Maurice Steijn hoofdtrainer van ADO Den Haag

Steijn werd geboren in Den Haag en woont er nog steeds. Als kind zat hij vaak met z'n vader in de Kuip. "Ik vind Rotterdam een fijne stad. Mijn vader was een echte Feyenoorder. Hij was taxichauffeur en samen met een stel collega's reed hij iedere zondag naar de wedstrijden. En ik mocht mee, vanaf mijn zesde. Rotterdam en Den Haag lijken erg op elkaar, vind ik. De bewoners zijn allemaal recht door zee, dragen het hart op de tong. In voetbaltermen zijn beide clubs ook een beetje de underdog, en hebben ze dezelfde no nonsens mentaliteit. Maar Rotterdammers zijn en blijven bijzondere mensen, zeker de Feyenoord-supporters."

Patrick Smith zanger van Splendid

"Ik vind Rotterdam altijd een toffe stad die me qua atmosfeer erg aan Den Haag doet denken. Voor de Rotterdammers: dat is dus een compliment. Ik heb me altijd laten vertellen dat Rotterdam een stad van harde werkers is. Dat is mooi, dan hoef ik dat werk niet meer te doen, haha! Mooi aan Roffa is natuurlijk het nachtleven – ik ben ook van mening dat dat in Den Haag groter en beter kan. Als nachtburgemeester heeft Jules Deelder Rotterdam nationale én internationale aandacht gebracht, dat heeft hij goed gedaan. De Rotterdamse dames zijn niet te versmaden en als je nog nooit in de havens bent geweest, dan heb je echt iets gemist. Wat zouden wij aan Rotterdam kunnen meegeven? Eh, laten we ze onze Marnix Norder met z'n protserige cultuûhpalès cadeau doen! Zorg ik voor inpakpapier!"



Een ADO-trainer, zojuist gewonnen, in een Rotterdamse kroeg. Dat kan niet in Amsterdam.

Gyz La Rivière kunstenaar

Gyz La Rivière maakt films, boeken, installaties en performances waarin de stad een belangrijke rol speelt. "Ik vind het wel een sympathieke stad, dat Den Haag. Het heeft veel mooie winkels. Dat deftige weet je wel. En tegelijkertijd ook dat volkse. Een perfecte combo. En jullie bouwen ook een skyline, daar houden wij van! Den Haag staat natuurlijk bekend om z'n geweldige dansgezelschappen. Ik ga graag naar het Nederlands Danstheater. Ook in het fijne Korzo theater kom ik wel eens. En het is altijd een feestje om het Gemeentemuseum te bezoeken. Ook de culturele route Hoogtij vind ik heel inspirerend. Alsof jullie vier keer per jaar een enigszins bescheiden museumnachtje hebben. Volgens mij zijn Hagenezen best trots op hun stad. Maar ze mogen best wat trotser zijn. Wat ik zou willen ruilen met Den Haag? De Passage uit 1885. Wij hadden een vergelijkbare Passage, uit 1879, van dezelfde architect Van Wijk. Maar ja, die van ons is natuurlijk van de kaart geveegd. Dus misschien wil politiek Den Haag ons wat geld geven om die te herbouwen? Waarvan ik meteen moet huilen in Den Haag? Jullie conservatorium, wat een deprimerend gebouw zeg. De kunstacademie daarentegen is prachtig. Wat is altijd moet doen als je in de Hofstad bent? Simpel, effe naar Dudok. Dan ben je toch een beetje in Rotterdam."



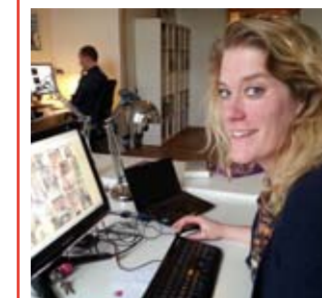
Aruna Vermeulen oprichtster van het HipHopHuis

Het HipHopHuis is het belangrijkste podium voor hiphopcultuur. "Wekelijks komen er zo'n 700 jongeren uit de wijde omtrek om te dansen of muziek te maken. Het is een van de weinige plekken die er nog zijn voor jongeren. Afgelopen tijd is er veel wegbezuinigd. In Den Haag is ook een hiphop centrum, H3C, dat veel activiteiten voor jongeren organiseert. Andere leuke initiatieven zijn cultuurpodium Ptp, dansgroep Moyo Tribe en de feestjes van Kinderen van Den Haag. Wat me steeds opvalt als ik in Den Haag ben, is het contrast tussen arm en rijk. Dat lijkt groter omdat de werelden gescheiden zijn. Ik heb het idee dat in Rotterdam alles meer door elkaar loopt. Wat voor mij uitblinkt aan Den Haag is de nabijheid van de zee. Dat zorgt voor een sportieve vibe en een beach lifestyle waar wij stadsmensen alleen maar van kunnen dromen."



René Bom Haagse nachburgemeester

"Ik heb geen hekel aan Rotterdam. Laten we eerlijk zijn, Den Haag en Rotterdam hebben een hele oude en volgens mij ook goede band. We delen inmiddels een luchthaven samen, Rotterdam The Hague Airport. Ik heb heel goede en oude vrienden in Rotterdam, onder wie Jules Deelder en Frédérique Spigt. Het havengebied is onwijs mooi, echt uniek. In Rotterdam wordt ook enorm veel aan cultuur gedaan, op allerlei terreinen en niveaus. Daar kan Den Haag echt nog iets van leren. Maar op het gebied van taal kunnen ze daar wel wat leren van de Hagenezen! Al zal het nog wel een paar eeuwuh duren voor ze daar Haags lullen."



Ellen Mannens aanvoerder Feyenoord Vrouwen Legioen

Ellen Mannens is journalist, de onofficiële aanvoerder van het Feyenoord Vrouwen Legioen, initiatiefneemster van 365feyenoordvrouwen.nl en van het supportersjurkje. "Wat ik vind van die kouwe kakstad? Ik geloof dat ik een instinct heb voor het ontwijken van de kouwe kak - gewoon niet naar het Plein gaan - want ik ken de Hagenaars als stoere kroegtijger en makers van de betere muziek. The Deaf, de Kraaien. Oké, het zal The Kik natuurlijk nooit overtreffen. Den Haag heeft een goede kroegcultuur, daar kan Rotterdam nog een puntje aan zuigen. Laat de mensen achter Hotel New York even orde op zaken stellen op de Pier. Die weten hoe je oude iconen in ere herstelt. Wat Den Haag nog van Rotterdam kan leren: verbouw nooit het voetbalstadion van je grootste club. Voor je het weet heb je een sfeerlose bak op een totaal niet inspirerende locatie. Nooit doen als je in Den Haag bent: proberen een broodje ei met ui te bestellen op z'n Haags. Lukt je toch nooit om het net zo geloofwaardig te doen als een echte Hagenees."



Dick Couvée dominee van de Pauluskerk

De Pauluskerk biedt ondersteuning aan dak- en thuislozen, drugsverslaafden en mensen die elders geen hulp kunnen krijgen zoals mensen zonder officiële verblijfsvergunning. "Het is hartstikke goed dat het Straatnieuws weer in Rotterdam verschijnt en aandacht vraagt voor mensen van de straat. Armoede wordt een steeds groter thema en helaas is Rotterdam de stad met het grootste aantal mensen dat onder de armoedegrens leeft. We zitten boven de 100.000 en dat worden er steeds meer. Door de crisis, die lang aanhoudt en diep gaat, zien we nu steeds meer 'nieuwe' armen: zzp'ers en kleine zelfstandigen. Er is een hoop te winnen als we daar niet alleen met Den Haag maar ook Amsterdam en Utrecht samen in optrekken. Den Haag is een mooie stad. Ik heb er nog gewoond en op school gezeten. We gingen altijd naar de Haringkoning." De dominee bewijst dat hij het Haags nog niet verleerd is als hij zegt: "Dat zit natuurlijk op het Rêswêkse Plèn. Ha, ik kan het nog een beetje!"



Lee Towers Rotterdamse artiest in hart en nieren

Ambassadeur voor de Rotterdamse Haven en Feyenoord. Toch woont hij al jaren samen met zijn vrouw Laura op Scheveningen. "Omdat we echte zeemensen zijn. En ooit hadden we hier een horecagelegenheid, Lee Towers Palace. Den Haag is natuurlijk een hele mooie maar ook belangrijke stad. Met de Hofvijver, het Binnenhof en het Vredespaleis. Als je als Rotterdammer in Den Haag bezoekt, ga je natuurlijk naar Madurodam, een visje eten bij Simonis in de haven en dan naar het vuurwerk aan zee. Wel jammer dat de Pier zo verwaarloosd is. Soms moet je niet al te nostalgisch doen en gewoon besluiten 'weg ermee'. Het heeft zijn beste tijd gehad. Maar diezelfde discussie hebben we nu ook in Rotterdam met de Kuip. Hoe lang het nog duurt voor de Hagenezen Rotterdams praten? Nou, vanaf Scheveningen zie je de Tweede Maasvlakte al liggen, dus dat kan nooit lang meer duren! Haha, nee hoor, het is gewoon fijn dat we zulke goede burens zijn."

Rotterdam Den Haag

De Rotterdammers